Автономная Некоммерческая Организация
Профессиональная Образовательная Организация
«Международный Колледж Бизнеса и Дизайна»
АНО ПОО
МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОЛЛЕДЖ БИЗНЕСА И ДИЗАЙНА»

111024, г.Москва, ул.Авиамоторная, д.8, стр. 39.тел: +7 (495) 957-70-08; 8 (495) 957-70-09;
факс: +7 (495) 957-70-06сайт: http://biscol.ru/e-mail: biscol@mail.ru

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
МКБиД
Сертификат: 02844F87006FB2398540FD41EDF67237DE
Владелец: АНО ПОО "МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОЛЛЕДЖ БИЗНЕСА И ДИЗАЙНА"
Действителен: с 24.01.2025 до 24.04.2026

Программа производственной практики

профессионального модуля

ПМ 01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

в рамках программы подготовки специалистов среднего звена

(ППССЗ)

для специальности СПО

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

(базовая подготовка)

Москва
2025

ОДОБРЕНА
Предметной (цикловой) комиссией
Дизайнерских и рекламных дисциплин

Разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу 54.00.00. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ
Приказ Минпросвещения России от 05.05.2022 N 308 (ред. от 01.09.2022)
"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)"
(Зарегистрировано в Минюсте России 25.07.2022 N 69375)

Протокол № __5_
«_28__» ___июня_ 2025г.

Председатель
Предметной (цикловой) комиссии
_____ Киричек Ж.Ю.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по УМР
_____ Е.В. Бойченко
«____» _____ 2025 год

Составитель: Киричек Ж.Ю., преподаватель АНО ПОО МКБиД

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ……. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ…….... 5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ……. 7
4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ……..… 13
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ …….. 17
ПРИЛОЖЕНИЕ. ВОПРОСЫ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ ….. 21

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

1.1. Место производственной практики (по профилю специальности) в структуре ППССЗ

Программа производственной практики (по профилю специальности) ПП.01 профессионального модуля ***ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов*** является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» в части освоения основных видов профессиональной деятельности: *Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов* и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

Виды деятельности	Профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности
разработка художественноконструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметнопространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика. ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ. ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

Рабочая программа производственной практики ПП.01 может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области организации и проведения работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды при наличии среднего (полного) общего образования.

1.2. Цели и задачи производственной практики (по профилю специальности):

Производственная практика ПП.01 направлена на получение первоначального практического опыта. Целью учебной практики является усвоение и закрепление обучающимися основных профессиональных компетенций проектной деятельности.

Основными задачами учебной практики являются:

- знакомство с ассортиментом, свойствами, методами испытаний и оценки качества материалов; технологическими, эксплуатационными и гигиеническими

требованиями, предъявляемыми к материалам;
- формирование знаний об систематизирующих методах формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующих методах формообразования (стилизацию и трансформацию); технологии изготовления изделия; принципах и методах эргономики.

Приступая к прохождению учебной практики, обучающийся должен иметь представление:
- о композиции и законах формообразования;
- об основах цветовой гармонии.

В результате прохождения учебной практики обучающиеся должны

иметь практический опыт:
- разработки дизайнерских проектов;

уметь:
- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объѐме и в пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчѐты основных технико-экономических показателей проектирования;

знать:
- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объѐмно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

1.3. Количество часов на производственную практику (по профилю специальности)

Всего производственной практики: 108 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы производственной практики профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) *Разработка художественно-*

конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
1	2
ПК 1.1	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
ПК 1.2	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.3	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
ПК 1.4	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;.
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

3.1. Тематический план производственной практики ПП.01

Коды формируемых компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Объем времени, отводимый на практику (час. недель)	Сроки проведения
	ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов		
ПК 1.1-1.2	**МДК 01.01. Дизайн – проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве).**	108 часов (3 недели)	6/8 семестр
ПК 1.4-1.5	**МДК 01.02. Основы проектной и компьютерной графики**		
ПК 1.3	**МДК 01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования.**		

3.2. Содержание производственной практики ПП.01

Виды профессиональной деятельности	Виды работ	Содержание освоенного учебного материала, необходимого для выполнения видов работ	Наименование учебных дисциплин, междисциплинарных курсов с указанием конкретных разделов, обеспечивающих выполнение видов работ	Количество часов
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной индустрии, предметно-пространственных комплексов	1. Организационно-ознакомительная деятельность	Ознакомление с предприятием, организацией и правилами внутреннего трудового распорядка, прохождение инструктажа и обучение по основным выполняемым функциям, изучение нормативной и методической документации по соответствующим вопросам практики. Изучение системы и способов взаимодействия между подразделениями, изучение распределения функциональных обязанностей при подготовке дизайн-проектов		6
	2. Характеристика предприятия	Описание административной структуры предприятия, функции предприятия, виды производственной и коммерческой деятельности предприятия; ассортимент предлагаемых услуг;		6

	3. Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайнерского проектирования	Описание технологий, применяемых студентом-практикантом для выполнения конкретного задания. Техническое задание (бриф) и особенности его выполнения. Разработка эскизов объектов промышленной продукции, предметно–промышленных комплексов в виде единичных образцов Проведение эскизного поиска; работа с образцами продукта промышленного производства; определение базовой формы; выполнение изделий, макетов объектов дизайна и др.; проверка выполненных работ; демонстрация работы. Разработка эскизов объектов промышленной продукции, предметно – промышленных комплексов в виде единичных образцов	**Раздел 1.** Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайнерского проектирования	6
	4. Выполнение практических работ (задание). Проведение проектного анализа	Разработка проекта объекта дизайна: перспективные разработки; работа с творческими источниками;	**Раздел 2.** Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и разработка колористического решения дизайн-проекта	12
	5. Разработка концепции проекта	Разработка концепции проекта: -задание на проектирование; -предпроектные исследования; -фор-эскиз и дизайн-концепция	**Раздел 1.** Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайнерского проектирования	12

	6. Разработка эскизов объектов дизайна и пространственных комплексов	-эскизное проектирование; -художественно-конструкторский проект; -рабочий проект. Разработка эскизных проектов промышленной продукции, предметно-промышленных комплексов с различными концептуальными и технологическими задачами. Разработка эскизов объектов дизайна в виде комплектов, пространственных комплексов и др. Разработка эскизов объектов дизайна с использованием различных графических приемов. Разработка эскизов с применением компьютерных технологий.	**Раздел 2.** Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и разработка колористического решения дизайн-проекта	12
	7. Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и разработка колористического решения дизайн-проекта	Выполнение эскизов с использованием различных графических средств. Разработка колористического решения дизайн-проекта	**Раздел 2.** Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и разработка колористического решения дизайн-проекта	12
	8. Выполнение расчета технико-экономических показателей	Показатели технико-экономической эффективности. Расчет технико-экономических показателей обоснования разрабатываемого проекта. Изучение нормативных документов о порядке расчета технико-экономических показателей	**Раздел 3.** Произведение расчетов технико- экономического обоснования проекта	12

	9. Выполнение изделий, пространственных комплексов в макете	Разработка продукта для внедрения в производство; разработка авторского проекта. Макетирование заданной формы. Согласование формы, композиции и конструкции объекта с заданным образным решением. Соответствие макета эскизу: место расположения основных членений, конструктивных линий и деталей.	**Раздел 1.** Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайнерского проектирования **Раздел 2.** Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и разработка колористического решения дизайн-проекта **Раздел 3.** Произведение расчетов технико- экономического обоснования проекта	12
	10.Оформление отчета по практике. Подготовка проекта к защите	Систематизация информационного материала. Описание сущности задания, методов и способов его решения. Этапы выполнения задания (связь текста с приложением).. Описание функциональных и технических задач проекта. Эргономическое исследование на производственной практике и методы его ведения. Формирование приложения соответственно этапам выполнения задания (связь приложения с текстом). Рисунки и другие графические работы с описанием концепции при конструировании промышленного изделия. Выполнение чертежей проектируемого объекта. Выполнение макета и презентационной проектной графики с учетом требований предприятия, индивидуального задания практиканта и задач проектирования.	**Раздел 1.** Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайнерского проектирования **Раздел 2.** Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и разработка колористического решения дизайн-проекта **Раздел 3.** Произведение расчетов технико- экономического обоснования проекта	12

	11. Защита учебной практики по профессиональному модулю ПМ.01	Защита проектов	**Раздел 1.** Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайнерского проектирования **Раздел 2.** Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и разработка колористического решения дизайн-проекта **Раздел 3.** Произведение расчетов технико- экономического обоснования проекта	6
			ИТОГО	**108**

4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

4.1. Требования к документации, необходимой для проведения производственной практики ПП.01:

В колледже по каждой реализуемой специальности предусматривается следующая основная документация по производственной практике:

- положение об учебной и производственной практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы СПО;
- программа учебной практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики;
- приказ о назначении руководителя практики от образовательного учреждения;
- приказ о распределении обучающихся по местам практики;
- график проведения практики;
- график консультаций;
- график защиты отчётов по практике.

По результатам практики обучающийся должен составить отчёт. Отчёт должен состоять из письменного отчёта о выполнении работ и приложений к отчёту, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчёту прилагается характеристика от руководителя организации, участвующей в проведении практики и дневник, отражающий ежедневный объём выполненных работ. Обучающийся в один из последних дней практики защищает отчёт по практике на базе организации, участвующей в проведении практики.

4.2. Требования к материально-техническому обеспечению производственной практики ПП.01

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной индустрии, предметно-пространственных комплексов».

4.3. Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Литература для подготовки

Основная:

1. Баутон Г.Д. CorelDRAWX5Официальное руковдство: Пер. с англ. – СПб 2019.
2. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования- М.: Издательский центр «Академия», 2022.
3. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования- М.: Издательский центр «Академия», 2022.
4. Грибов В.Д., Грузинов В.П., Кузьменко В.А., Экономика организации (предприятия), учебное пособие для СПО, изд. Кнорус, Москва, 2021.

5. Дизайн (история, современность, перспективы) под редакцией И.В. Голубятникова - М.: Мир энциклопедий Аванта, 2021.
6. Калмыкова Н.В., Максимова И.А. Дизайн поверхности: композиция, пластика, графика, колористика: учебное пособие М. 2022.
7. Калмыкова Н.В., Максимова И.А. Дизайн поверхности: композиция, пластика, графика, колористика: учебное пособие М. 2021.
8. Коротеева Л.И., Яскин А.П. Основы художественного конструирования М.:ШИФРА-М., 2019.
9. Курс лекций «Экономика организации». Составитель Марков М.Е. 2022.
10. Ларченко Д. Келле-Пелле А. Интерьер: дизайн и компьютерное моделирование. 2-е издание (+CD) СПб 2022.
11. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция: учебное пособие / Г.М. Логвиненко.- М.: Владос, 2020.
12. Миронов, Д.Ф. Компьютерная графика в дизайне: учебник. /Д.Ф. Миронов. - СПб.: БХВ-Петербург, 2023.
13. Пантюхин, П.Я. Компьютерная графика: учебное пособие В 2-х частях Ч.1./ П.Я. Пантюхин.- М.: ИНФРА-М, 2022.
14. Пантюхин, П.Я. Компьютерная графика: учебное пособие. В 2-х частях. Ч.2. / П.Я. Пантюхин. - М.: ИНФРА-М, 2022.
15. Стасюк Н.Г. ,Киселева Т.Ю., Орлова И.Г. Макетирование – М.: «Архитектура – С», 2021.
16. Стасюк Н.Г. ,Киселева Т.Ю., Орлова И.Г. Макетирование –М.: «Архитектура –С», 2023.

Дополнительная:

1. Алиева Н.З. Физика цвета и психология зрительного восприятия: учеб.пособие М., 2019г.
2. Бесчастнов Н.П. Черно-белая графика: Учеб.пособием М., 2023
3. Бояринов С. Самые важные сочетания цветов.-М.: Астрель:АСТ: Полиграфиздат, 2020г
4. Буймистру Т.А. Колористика: цвет – ключ красоте и гармонии. М. 2021.
5. Буймистру Т.А. Колористика: цвет – ключ красоте и гармонии. М. 2022г
6. Васильев Г.А., Поляков В.А., Романов А.А. Технология производства рекламной продукции: Учеб. Пособие М. 2021г.
7. Елочкин М.Е. Информационные технологии в профессиональной деятельности дизайнера: Учеб пособие М., 2021г
8. Калмыкова, Н.В. Макетирование из бумаги и картона: Учебное пособие / Н.В.Калмыкова, И.А. Максимова.-М.: КДУ, 2022.
9. Коротеева Л.И., Яскин А.П. Основы художественного конструирования М.:ШИФРА-М., 2021
10. Летин А.С. Летина О.С. Пашковский И.Э. Компьютерная графика: Учеб.пособие М., 2021г
11. Муравьева Т. В. Экономика фирмы – Академия – М., 2021 г.
12. Овчинникова Л.Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования: Учеб.пособие М.2021.
13. Овчинникова Л.Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования: Учеб.пособие М., 2022г

14. Песоцкий Е.А. Реклама: Учебно-практическое пособие М. 2022.
15. Рунге, В.Ф. Эргономика в дизайне среды: учебное пособие / В.Ф. Рунге.- М.: Архитектура-С, 2021.
16. Сергеев И. В. Экономика предприятия, Финансы и статистика - М, 2021г.
17. Сидоров С.А. Психология дизайна и рекламы Минск, 2021.
18. Устин, В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: Учебное пособие / В.Б. Устин.- АСТ, Харвест, Астрель, 2023.
19. Шимко В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование: Учеб. Пособие М., 2021 г
20. Шишанов А.В. Дизайн интерьеров в 3ds MAX 2012 (+DVD) СПб.2021г

Интернет-ресурсы

1. www.adme.ru
2. www.kak.ru
3. www.rastudent.ru
4. www.rosdesign.com.
5. www.sostav.ru
6. www.adme.ru
7. www.kak.ru
8. www.rastudent.ru
9. www.rosdesign.com.
10. www.sostav.ru
11. http://econpredpr.narod.ru/ - Электронный учебник Юркова Т.И., Юрков С.В.

4.4. Требования к руководителям производственной практики ПП.03

Производственная практика (по профилю специальности) проводится концентрированно после освоения всех разделов модуля в организациях, деятельность которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков.

Аттестация по итогам производственной практики (по профилю специальности) проводится на основании отчетов и дневников по практике студентов и отзывов руководителей практики.

Результаты прохождения учебной и производственной практик (по профилю специальности) по модулю учитываются при проведении государственной (итоговой) аттестации.

Требования к руководителям практики от **колледжа**:

Педагогические кадры, имеющие высшее образование, соответствующее профилю ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов». Преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1раз в 3 года.

Руководитель практики обязан

- провести организационное собрание студентов перед началом практики;
- установить связь с руководителем практики от организации, согласовать и уточнить с ним индивидуальный план практики, исходя из особенностей предприятия;
- обеспечить контроль своевременного начала практики, прибытия и нормативов работы студентов на предприятии;
- посетить предприятие, в котором студент проходит практику, встретиться с руководителями базовых предприятий с целью обеспечения качества прохождения практики студентами;
- обеспечить контроль соблюдения сроков практики и ее содержания;
- оказывать методическую помощь обучающимся при сборе материалов и выполнении отчетов;
- выставить итоговую оценку по практике на основании результата защиты отчета по практике в форме собеседования с учетом личных наблюдений обучающегося при прохождении практики и оценки, проставленной руководителем практики от предприятия в аттестационном листе-характеристике.

Требования к руководителям практики **от организации:**

Организуется практика под руководством квалифицированных специалистов базовых учреждений, которые распределяют обучающихся-практикантов по структурным подразделениям, определяют им рабочие места.

Ответственность за организацию и проведение практики в соответствии с **договором об организации прохождения практики** возлагается на руководителя подразделения, в котором студенты проходят практику.

Руководитель практики:

- знакомится с содержанием заданий на практику и способствует их выполнению на рабочем месте;
- знакомит практиканта с правилами внутреннего распорядка;
- предоставляет максимально возможную информацию, необходимую для выполнения заданий практики;
- в случае необходимости вносит коррективы в содержание и процесс организации практики студентов;
- по окончании практики дает характеристику работе студента-практиканта;
- оценивает работу практиканта во время практики.
- заверяет характеристику своей подписью и ставит печать предприятия.

4.5. Требования к соблюдению техники безопасности и пожарной безопасности

В целях обеспечения безопасности обучающихся и работников колледжа необходимо:

- соблюдать требования пожарной безопасности;
- иметь пожарный инвентарь и противопожарную сигнализацию;
- обеспечивать здание планами эвакуации и иметь эвакуационные выходы;
- соблюдать правила работы с электрооборудованием;
- проводить инструктажи по технике безопасности;

На базах практики также должны обеспечиваться безопасные условия труда. Для этого предприятия должны быть оснащены пожарным инвентарём и сигнализацией. При прохождении практики проводится инструктаж по технике безопасности, целью которого является ознакомление обучающихся с порядком работы, правами на безопасный труд, требованиями и обязанностями для соблюдения трудового законодательства. В журналах производственного обучения делается соответствующая отметка о прохождении инструктажа по технике безопасности.

В случае перевода обучающихся, во время прохождения практики на другую работу, руководство предприятия обязано провести инструктаж по ТБ.

Для качественного выполнения работ и прохождения практики предприятие должно обеспечивать учащихся всем необходимым инвентарём и оборудованием.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
1	2	3
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.	-полное знание современных тенденций в дизайне; - грамотное умение ориентироваться в требованиях потребителя; - точное знание возможностей производства.	Защита отчёта по практике Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите заданий практики Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы ПП.01
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	- профессиональное обоснование выбора концепции проекта; - грамотное проведение активного эскизного поиска; - точное выполнение макета проектируемых изделий.	Защита отчёта по практике Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите заданий практики Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы ПП.01
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.	- грамотное знание и умение владеть технико-экономическими расчетами при проектировании	Защита отчёта по практике Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите заданий практики Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы ПП.01
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого	- полное знание законов цветовой гармонии и законов зрительного восприятия цвета.	Защита отчёта по практике Экспертная оценка результатов деятельности студентов при

проекта	- профессиональное понимание правильного применения цвета по назначению; - профессиональное знание модной цветовой гаммы.	выполнении и защите заданий практики Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы ПП.01
ОК.1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	-участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией /специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) - высокие показатели производственной деятельности	Защита отчёта по практике Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите заданий практики Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы ПП.01
ОК.2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества	Защита отчёта по практике Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите заданий практики Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы ПП.01
ОК.3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- анализ профессиональных ситуации; -решение стандартных и нестандартных профессиональных задач.	Защита отчёта по практике Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите заданий практики Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы ПП.01
ОК.4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	-эффективный поиск необходимой информации; -использование различных источников, включая электронные при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики	Защита отчёта по практике Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите заданий практики Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы ПП.01
ОК.5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	- использование в учебной и профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального, при оформлении и презентации всех видов работ	Защита отчёта по практике Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите заданий практики Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы ПП.01
ОК.6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных	взаимодействие: - с обучающимися при проведении деловых игр, выполнении коллективных заданий (проектов), - с преподавателями, мастерами в	Защита отчёта по практике Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите заданий практики Интерпретация

общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	ходе обучения, - с потребителями и коллегами в ходе производственной практики	результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы ПП.01
ОК.7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов), -ответственность за результат выполнения заданий.	Защита отчёта по практике Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите заданий практики Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы ПП.01
ОК.8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;.	- планирование и качественное выполнение заданий для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики ; - определение этапов и содержания работы по реализации самообразования	Защита отчёта по практике Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите заданий практики Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы ПП.01
ОК.9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	-адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности; -проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики	Защита отчёта по практике Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите заданий практики Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы ПП.01

ПРИЛОЖЕНИЕ

ВОПРОСЫ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ:

- Цели и задачи производственной практики.
- Техническое задание (бриф). Его предназначение особенности, роль, функции и требования к нему.
- Предназначение и функция обмеров объекта. Правила и особенности их проведения.
- Проблемно-целевой блок в проектировании промышленных изделий.
- Аналог и прототип промышленного изделия.
- Проблемы, особенности и опыт профессиональной деятельности дизайнера на производственной практике.
- Антропометрические данные и их значимость для производственного проектирования.
- Эргономическое исследование на производственной практике.
- Методы решения проектных задач на производстве.
- Цели и задачи предпроектного исследования.
- Функциональные и технические задачи проекта.
- Моделирование и анализ конкретных проблемных ситуаций.
- Нарисовать и описать графические работы при конструировании промышленного изделия.
- Особенности выполнить анализ структуры формы объекта проектирования.
- Правила оформления и подачи проектов.
- Инструменты дизайнера для работы в условиях производства.
- Художественно-конструкторское решение при проектировании предмета быта. Выполнение эскиза.
- Современные методы изготовления продукта дизайна на базе промышленной технологии.
- Оборудование производственной среды.
- Особенности учета технологии при выполнении чертежей проекта.
- Особенности выполнения художественно-конструкторского анализа объекта проектирования.
- Вопросы комфортного пребывания человека в среде.
- Свойства и качества композиции в объекте проектирования. Особенности выполнения композиционного анализа объекта дизайна.
- Факторы, определяющие эргономические требования и их использование в дизайн проектирование.
- Анализ и систематизация информационного материала, полученного на производственной практике.