




**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЭКОНОМИЧЕСКИЙ БИЗНЕС-КОЛЛЕДЖ»**

111024, г.Москва, ул.Авиамоторная, д.8, стр. 12.тел: +7 (495) 957-70-08; 8 (495) 957-70-09;
факс: +7 (495) 957-70-06сайт: <http://biscol.ru>/e-mail: biscol@mail.ru

Утверждаю
Директор ЧУПО
«Экономический бизнес-колледж»

Н.Н. Репин
« 17 » 09 2017 г.

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

среднего профессионального образования по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

54.02.01 Дизайн (в промышленности)

(базовый уровень подготовки)

Квалификация Дизайнер

Год начала подготовки: 2017- 2018г.

**Москва
2017**

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. № 1391, зарегистрированного в Минюсте России 24 ноября 2014 г. № 34861.

Организация-разработчик: Частное учреждение профессионального образования
«Экономический бизнес-колледж»

Составители:

Модникова Т.В., председатель ПЦК дизайнерских дисциплин;
Донская Н.А., канд. филол. наук, председатель ПЦК ОГСЭ;
Пальчевская М.А., председатель ПЦК информационных технологий;
Гавриков А.П., преподаватель ЧУПО ЭБК;
Ковалев Э.В., преподаватель ЧУПО ЭБК;
Кустова Е.В., преподаватель ЧУПО ЭБК

Рассмотрено и одобрено на заседании предметной (цикловой)
комиссии дизайнерских дисциплин ЧУПО ЭБК

Протокол № 1 от «28» 09 2017г.

Председатель ПЦК Модникова Т.В. / Модникова Т.В.

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор ООО «Alriche»

« 1 » 09 2017 г.



А.Н. Путинцева

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Общие положения	5
1.1.	Программа подготовки специалистов среднего звена	5
1.2.	Нормативные документы для разработки ППССЗ	6
1.3.	Общая характеристика ППСЗ	7
1.3.1.	Цель ППССЗ	7
1.3.2.	Срок освоения ППССЗ	8
1.3.3.	Трудоемкость ППССЗ	9
1.3.4.	Особенности ППССЗ	9
1.3.5.	Требования к поступающим в колледж	10
1.3.6.	Востребованность выпускников	11
1.3.7.	Возможности продолжения образования выпускника	11
1.3.8.	Основные пользователи ППССЗ	11
2.	Характеристика профессиональной деятельности выпускника	11
2.1.	Область профессиональной деятельности	11
2.2.	Объекты профессиональной деятельности	11
2.3.	Виды и задачи профессиональной деятельности	12
3.	Требования к результатам освоения ППССЗ	13
3.1.	Общие компетенции	13
3.2.	Виды профессиональной деятельности, профессиональные компетенции, результаты освоения ППССЗ	13
3.3.	Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам	21
4.	Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ	21
4.1.	Календарный учебный график	22
4.2.	Учебный план	22
4.3.	Рабочие программы учебных дисциплин	25
4.4.	Рабочие программы профессиональных модулей	26
4.5.	Программы учебных и производственных практик	27
5.	Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ	31
5.1.	Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций	31
5.2.	Требования к выпускным квалификационным работам	32
5.3.	Организация государственной итоговой аттестации выпускников	33
6.	Ресурсное обеспечение ППССЗ	34
6.1.	Кадровое обеспечение	34
6.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	34
6.3.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	35
6.4.	Базы практики	39
7	Нормативное и методическое обеспечение системы оценки качества освоения ППССЗ	40

7.1.	Нормативное и методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника	41
7.2.	Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	41
7.3.	Программа государственной итоговой аттестации	44
7.4.	Образовательные технологии	46
7.5.	Адаптация образовательной программы обучающимися с ограниченными возможностями.	47
8	Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся	49
9	Характеристика среды колледжа, обеспечивающая развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников	50
10	Регламент периодического обновления ППСЗ	52
	Приложения:	
	ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Календарный учебный график	
	ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Учебный план	
	ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Матрица соответствия компетенций, составных частей ППСЗ и оценочных средств	
	ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Аннотации рабочих программ	
	ПРИЛОЖЕНИЕ 5. Аннотации рабочих программ профессиональных модулей	
	ПРИЛОЖЕНИЕ 6. Аннотация рабочих программ учебной и производственной практики	
	ПРИЛОЖЕНИЕ 7. Справка о кадровом обеспечении образовательного процесса и укомплектовании штатов	

1. Общие положения

1.1. Определение программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (в промышленности)

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) по специальности **54.02.01 Дизайн (в промышленности)**, реализуемая Негосударственным образовательным учреждением «Экономический бизнес-колледж» (далее ЧУПО ЭБК, Колледж), представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную Колледжем на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. № 1391 (ФГОС СПО).

ППССЗ регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя: учебный план, рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики и другие методические материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

Миссия учебного заведения: подготовка высоко квалификационного специалиста среднего звена, способного конкурировать на рынке труда.

Целью освоения ППССЗ является развитие у обучающихся личностных качеств, формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Выпускники данной специальности могут работать в проектных организациях, дизайнерских студиях и мастерских, рекламных агентствах, фирмах различных организационно-правовых форм.

ППССЗ ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин,

рабочих программ профессиональных модулей, программы учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

ППССЗ реализуется в совместной образовательной, научной, производственной, общественной и иной деятельности обучающихся и работников ЧУПО ЭБК.

1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (в промышленности) составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1391;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464);
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2010 № 12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО»;

- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования с приложением макета учебного плана с рекомендациями по его заполнению;
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. № 291);
- Разъяснения по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах основных профессиональных образовательных программ начального профессионального или среднего профессионального образования, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта начального профессионального и среднего профессионального образования (одобрены Научно-методическим советом Центра начального, среднего, высшего и дополнительного профессионального образования ФГУ «ФИРО» от 03.02.2011 г. протокол № 1);
- Разъяснения по формированию примерных программ профессиональных модулей начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденные Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации 27 августа 2009 г.;
- Разъяснения по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального

образования, утвержденные Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки РФ 27 августа 2009 г.;

- Устав ЧУПО ЭБК;
- Локальные акты колледжа

1.3. Общая характеристика ППССЗ по специальности

1.3.1. Цель ППССЗ

ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (в промышленности) имеет целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии требованиями ФГОС СПО по данной специальности.

Выпускник колледжа в результате освоения ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (в промышленности) будет профессионально готов к деятельности по:

- разработке художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;
- техническому исполнению художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
- контролю за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;
- организации работы коллектива исполнителей;
- выполнению работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (рабочая профессия - Исполнитель художественно-оформительских работ).

Программа подготовки специалистов среднего звена ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практикоориентированных знаний выпускника;

- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирование готовности принимать решения и профессионально действовать в различных ситуациях.

1.3.2. Срок освоения ППССЗ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) срок получения среднего профессионального образования по ППССЗ зависит от образовательной базы обучающихся, уровня подготовки (базовая, углубленная) и формы их обучения.

Освоение обучающимися ППССЗ в ЧУПО ЭБК по специальности 54.02.01 Дизайн (в промышленности) при очной форме обучения осуществляется в следующие сроки:

Таблица 1. Сроки получения СПО по ППССЗ

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации базовой подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения
среднее общее образование	Дизайнер	2 года 10 месяцев

1.3.3. Трудоемкость ППСЗ

Трудоемкость ППСЗ представлена в таблице 2.

Таблица 2. Трудоемкость ППСЗ

Наименование элемента ППСЗ	Трудоемкость ППСЗ для образовательной базы приема	
	среднее общее образование	
	недель	часов
Общая трудоемкость ППСЗ	147	
Объем обязательной и вариативной части ППСЗ (обучение по дисциплинам, междисциплинарным курсам ППСЗ – максимальная учебная нагрузка), в том числе:	86	4644
<i>обязательная аудиторная нагрузка</i>	86	3096
<i>внеаудиторная самостоятельная работа</i>		1548
Учебная практика	11	396
Производственная практика (по профилю специальности)	12	432
Производственная практика (преддипломная)	4	144
Промежуточная аттестация	5	
Государственная (итоговая) аттестация, в том числе:	6	
подготовка выпускной квалификационной работы	4	
защита выпускной квалификационной работы	2	
Каникулярное время	23	

1.3.4. Особенности ППСЗ

Дизайнер (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:

- Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных

комплексов.

- Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
- Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
- Организация работы коллектива исполнителей.
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (рабочая профессия - Исполнитель художественно-оформительских работ).

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (в промышленности) учебная и производственная практики являются обязательными и представляют собой вид учебных занятий, обеспечивающих практикоориентированную подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций обучающихся.

По завершении образовательной программы выпускникам выдаются дипломы о среднем профессиональном образовании.

В образовательном процессе с целью реализации компетентного подхода широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий (деловых игр, разборка конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся. Организован свободный доступ к ресурсам электронно-библиотечной системы «Университетская библиотека онлайн», «Biblioclub» и Интернет, используются мультимедийные средства и тестовые формы контроля.

1.3.5. Требования к поступающим в колледж

Порядок приема в 2015 году регламентируется «Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования», разработанными ЧУПО ЭБК в соответствии с порядком приема, установленным Министерством образования и науки Российской Федерации.

Абитуриент должен представить один из документов государственного образца:

- аттестат о среднем общем образовании;
- диплом о начальном профессиональном образовании, если в нем есть запись о получении предъявителем среднего общего образования.

Прием граждан на обучение по программе подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования осуществляется по заявлениям лиц, имеющих среднее общее образование: по результатам ЕГЭ и по результатам вступительного испытания, определенного для образовательной программы творческой направленности.

1.3.6. Востребованность выпускников

Выпускники специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», 54.02.01 «Дизайн (в промышленности)» востребованы в творческой художественно-проектной, технологической сфере деятельности, направленной на формирование предметно-пространственной среды, создание эстетически современных и высококачественных изделий.

1.3.7. Возможности продолжения образования выпускника

Выпускник, освоивший ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», 54.02.01 «Дизайн (в промышленности)», подготовлен:

- к освоению ООП ВО, наряду с выпускниками среднего общего образования;

- к освоению ООП ВО по следующим направлениям подготовки/специальностям: бакалавр по направлению 54.03.01 «Дизайн»; 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»

1.3.8. Основные пользователи ППССЗ

Основными пользователями ППССЗ являются:

- преподаватели, сотрудники, преподаватели предметной (цикловой) комиссии дизайнерских дисциплин колледжа;
- студенты, обучающиеся по специальности 54.02.01 Дизайн (в промышленности);
- абитуриенты и их родители;
- работодатели.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1. Область профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников:

организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

2.2. Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников является:

- промышленная продукция;
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы их оборудование и оснащение.

2.3. Виды и задачи профессиональной деятельности

Дизайнер готовится к следующим видам деятельности (по базовой подготовке):

- Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
- Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
- Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
- Организация работы коллектива исполнителей.
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям

рабочих, должностям служащих (приложение 1 к ФГОС, рабочая профессия Исполнитель художественно-оформительских работ).

В результате освоения основной профессиональной программы по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», дизайнер должен овладеть умениями и приобрести опыт:

- профессионального использования изобразительных средств;
- создания произведений дизайна в соответствии со специализацией;
- работы с нормативными документами, технологической документацией, со справочной литературой и другими информационными источниками;
- оформления и чтения чертежей и схем в соответствии с ЕСКД;
- работы с вычислительной техникой при проектировании, конструировании, а также при выполнении экономических и технологических расчетов;

В соответствии с фундаментальной и специальной подготовкой дизайнер может выполнять следующие виды профессиональной деятельности:

- проектно-творческую;
- исполнительско-технологическую;
- организационно-управленческую.

3. Требования к результатам освоения ППССЗ

3.1. Общие компетенции

Дизайнер должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Содержание
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

3.2. Виды профессиональной деятельности, профессиональные компетенции, результаты освоения ППСЗ

Дизайнер должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности.

Результаты освоения ППСЗ в соответствии с целью программы подготовки специалистов среднего звена определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результат освоения
1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.	ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	<p>Уметь: проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта</p> <p>Знать: теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;</p>
	ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	<p>Уметь: выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</p> <p>Знать: законы формообразования; систематизирующие методы и формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизицию и трансформацию);</p>
	ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования	<p>Уметь: производить расчеты основных технико-</p>

		предлагаемого проекта.	экономических показателей проектирования; Знать: технологии изготовления изделия.
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.		Уметь: создавать цветное единство в композиции по законам колористики; Знать: законы создания цветовой гармонии;
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.		Уметь: выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; Знать: принципы и методы эргономики.
ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.		Уметь: выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств Знать: различные свойства материалов
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.		Уметь: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; Знать: ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.			

	ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	<p>Уметь: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;</p> <p>Знать: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам</p>
3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части ответственности их авторскому образцу.	ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	<p>Уметь: разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта</p>
	ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	<p>Уметь: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;</p> <p>Знать: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации;</p>
	ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных	<p>Уметь: определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;</p>

		КОМПЛЕКСОВ.	<p>Знать: принципы выбора средств измерения и метрологического процесса обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам</p>
4. Организация работы коллектива исполнителей.	ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.	<p>Уметь: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;</p> <p>Знать: систему управления трудовыми ресурсами в организации</p>
	ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.	<p>Уметь: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;</p> <p>Знать: методы и формы обучения персонала;</p>
	ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.	<p>Уметь: осуществлять контроль деятельности персонала;</p> <p>Знать: способы управления конфликтами и борьбы</p>

<p>5. <i>Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих</i> (рабочая профессия - Исполнитель художественно-оформительских работ).</p>	<p>ПК 5.1.</p>	<p>Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов, рабочие поверхности стендов, плакатов.</p>	<p>со стрессом</p>
<p>Уметь: соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ; подготавливать рабочие поверхности; использовать приёмы имитации различных материалов; Знать: технологическую последовательность выполнения подготовительных работ; правила техники безопасности при выполнении художественно-оформительских работ; назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования; правила подготовки поверхности под отделку</p>	<p>Оформлять фоны.</p>	<p>Уметь: соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ; подготавливать рабочие поверхности; использовать приёмы имитации различных материалов; выполнять художественно-оформительские работы в разных техниках с использованием различных материалов;</p>	
	<p>ПК 5.2.</p>		

			<p>Знать: технологическую последовательность выполнения подготовительных работ; назначение, классификацию, разновидности и устройство инструментов и приспособлений; правила подготовки поверхности под отделку; правила составления колеров;</p> <p>Уметь: изготавливать простые шаблоны;</p> <p>Знать: приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов; способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись; приемы стилизации элементов; способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;</p> <p>Уметь: подготавливать рабочие поверхности; использовать приемы имитации различных материалов; наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных</p>
ПК 5.3.	Изготавливать простые шаблоны.		
ПК 5.4.	Выполнять надписи с использованием различных шрифтов по эскизам и под руководством художника.		

		<p>плоскостях из различных материалов; производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;</p> <p>наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест;</p> <p>Знать:</p> <p>правила составления колеров; основные сведения о видах шрифтов, последовательности выполнения шрифтовых работ;</p>
ПК 5.5.	<p>Выполнять роспись рисунков композиционного решения простой и средней сложности по эскизам и под руководством художника.</p>	<p>Уметь:</p> <p>самостоятельно выполнять простые рисунки; переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;</p> <p>выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов;</p> <p>Знать:</p> <p>приемы выполнения росписи простого композиционного решения; основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках</p>

3.3. Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам

Матрица соответствия компетенций и формирующих их составных частей ППССЗ представлена в Приложении 3.

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ

4.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график для очной формы обучения (для обучающихся на базе основного общего образования) состоит из:

6 семестров (включая время, отведенное на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы);

147 недель (включая: 86 недель обучения по учебным циклам, 5 недель промежуточная аттестация, 23 недели учебная и производственная (по профилю специальности) практики, 4 недели – производственная (преддипломная) практика, 6 недель государственная итоговая аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы), 23 недели каникулы), что полностью соответствует ФГОС СПО.

Календарный учебный график утвержден директором Колледжа. Календарный учебный график приведен в Приложении 1.

4.2. Учебный план

ППССЗ разработана на основе структуры, заданной ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» и включает изучение следующих учебных циклов:

- общий гуманитарный и социально-экономический;
- математический и общий естественнонаучный;
- профессиональный и разделов:
- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);

- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).

Учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы включены в учебный план в соответствии с требованиями ФГОС СПО, с учетом мнения работодателей, и направлены на формирование компетенций обучающихся.

Учебным планом предусмотрено выполнение курсовых работ по дисциплинам и междисциплинарным курсам (МДК):

1. ОП.02 Экономика организации;
2. МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве).

Объем часов по всем циклам профессиональной подготовки составляет 4644 часов максимальной учебной нагрузки обучающегося, что соответствует требованиям ФГОС.

Расхождения общего итога объема часов по всем циклам нет.

При разработке учебного плана выполнены следующие требования:

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебных нагрузок.

Объем аудиторной учебной нагрузки в течение всего периода обучения по учебным циклам составляет 36 академических часов в неделю.

Продолжительность обучения по учебным циклам составляет:

- 1 семестр 17 недель;
- 2 семестр 17 недель;
- 3 семестр 12 недель;
- 4 семестр 18 недель;
- 5 семестр 14 недель;
- 6 семестр 8 недель.

Количество курсовых работ - 2.

Каникулы 23 недели, что соответствует требованиям ФГОС СПО.

Учебным планом предусмотрено 86 недель обучения по учебным циклам.

ППССЗ включает изучение следующих учебных циклов:

1) Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

Учебный план включает четыре обязательные дисциплины этого цикла («Основы философии», «История», «Иностранный язык», «Физическая культура»), предусмотренные ФГОС СПО специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» и две дисциплины, реализуемые за счет вариативной части ППССЗ («Русский язык и культура речи», «Социальная психология»).

2) Математический и общий естественнонаучный учебный цикл.

Учебный план включает три обязательные дисциплины этого цикла: «Математика», «Экологические основы природопользования», «Информационное обеспечение профессиональной деятельности».

3) Профессиональный учебный цикл.

Профессиональный учебный цикл включает общепрофессиональные дисциплины и профессиональные модули.

Учебный план включает 7 обязательных общепрофессиональных дисциплин (см. ФГОС СПО) и пять дисциплин, реализуемых за счет вариативной части ППССЗ.

Обязательные общепрофессиональные дисциплины: «Материаловедение», «Экономика организации», «Рисунок с основами перспективы», «Живопись с основами цветоведения», «История дизайна», «История изобразительного искусства», «Безопасность жизнедеятельности».

Дисциплины, реализуемые за счет вариативной части ППССЗ: «Маркетинг», «Дизайн в интерьере и экстерьере (программный комплекс ArCon)», «Ландшафтный дизайн», «Правовые основы профессиональной деятельности», «Работа в системе программного проектирования Auto Cad».

В профессиональный цикл входят 5 профессиональных модулей, содержащих междисциплинарные курсы:

ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:

МДК.01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве);

МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики;

МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования.

Модуль изучается с первого по шестой семестры. В рамках модуля проводится учебная и производственная (по профилю специальности) практики, направленные на формирование и закрепление общих и профессиональных компетенций. Изучение модуля завершается экзаменом (квалификационным).

ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:

МДК.02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале;

МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна.

Модуль изучается со второго по четвертый семестр. В рамках модуля проводятся учебная и производственная (по профилю специальности) практики, направленные на формирование и закрепление общих и профессиональных компетенций. Изучение модуля завершается экзаменом (квалификационным).

ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу:

МДК.03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии;

МДК.03.02. Основы управления качеством.

Модуль изучается в течение пятого и шестого семестров. В рамках модуля проводятся учебная и производственная (по профилю специальности)

практики, направленные на формирование и закрепление общих и профессиональных компетенций. Изучение модуля завершается экзаменом (квалификационным).

ПМ.04. Организация работы коллектива исполнителей:

МДК.04.01. Основы менеджмента, менеджмента, управление персоналом.

Модуль изучается в пятом и шестом семестре. В рамках модуля проводятся учебная и производственная (по профилю специальности) практики, направленные на формирование и закрепление общих и профессиональных компетенций. Изучение модуля завершается экзаменом (квалификационным).

ПМ.05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (Исполнитель художественно-оформительских работ):

Модуль реализуется за счет учебной и производственной (по профилю специальности) практик во втором семестре, направленных на формирование и закрепление общих и профессиональных компетенций. Изучение модуля завершается экзаменом (квалификационным).

Учебный план приведен в Приложении 2.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин

Рабочие программы дисциплин разработаны в соответствии с ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), согласованы предметной (цикловой) комиссией и утверждены заместителем директора ЧУПО ЭБК. Аннотации рабочих программ учебных дисциплин представлены в Приложении 4.

Программы учебных дисциплин содержат следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- сведения о согласовании и утверждении программы, разработчиках, рецензентах;

- паспорт программы учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации программы учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Таблица 4

Перечень аннотаций программ учебных дисциплин

Индекс дисциплины в соответствии с учебным планом	Наименование дисциплин
1	2
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ОГСЭ.05	Русский язык и культура речи
ОГСЭ.06	Социальная психология
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Маркетинг
ОП.09	Дизайн в интерьере и экстерьере (программный комплекс ArCon)
ОП.10	Ландшафтный дизайн
ОП.11	Правовые основы профессиональной деятельности
ОП.12	Работа в системе программного проектирования Auto Cad

4.4. Рабочие программы профессиональных модулей

Рабочие программы профессиональных модулей разработаны на основе ФГОС СПО, разъяснений по формированию примерных программ профессиональных модулей начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденных Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации 27 августа 2009 г., согласованы с работодателями и утверждены заместителем директора ЧУПО ЭБК. Аннотации рабочих программ профессиональных модулей представлены в приложении 5.

Программы профессиональных модулей содержат следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- сведения о согласовании и утверждении программы, разработчиках, рецензентах;
- паспорт программы профессионального модуля;
- результаты освоения профессионального модуля;
- структура и содержание профессионального модуля;
- условия реализации программы профессионального модуля;
- контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

Таблица 5

Перечень аннотаций рабочих программ профессиональных модулей

Индекс профессиональных модулей в соответствии с учебным планом	Наименование профессиональных модулей
1	2
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-

	конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей
ПМ.05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Примечание: наименование и индекс учебных дисциплин приведены в соответствии с учебным планом специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

4.5. Программы учебных и производственных практик

Программы учебных и производственных практик соответствуют ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Практика представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

В соответствии со стандартом ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) при реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно в один или несколько периодов. Цели и задачи, программы и формы отчетности определены по каждому виду практики.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Цель учебных и производственных (по профилю специальности) практик: формирование, закрепление и развитие практических навыков, общих и профессиональных компетенций.

УП.01. Учебная практика по профессиональному модулю ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Цель учебной практики - формирование компетенций:

ОК 1 - 9; ПК 1.1 - 1.5.

УП.02. Учебная практика по профессиональному модулю ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

Цель учебной практики - формирование компетенций:

ОК 1 - 9; ПК 2.1 - 2.4.

УП.03. Учебная практика по профессиональному модулю ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

Цель учебной практики - формирование компетенций:

ОК 1 - 9; ПК 3.1 – 3.2.

УП.04. Учебная практика по профессиональному модулю ПМ.04. Организация работы коллектива исполнителей.

Цель учебной практики - формирование компетенций:

ОК 1 - 9; ПК 4.1 – 4.3.

УП.05. Учебная практика по профессиональному модулю ПМ.05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (Исполнитель художественно-оформительских работ).

Цель учебной практики - формирование компетенций:

ОК 1 - 9; ПК 5.1 - 5.5.

ПП.01. Производственная практика (по профилю специальности) по профессиональному модулю ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Цель производственной практики (по профилю специальности) – формирование компетенций:

ОК 1 - 9; ПК 1.1 - 1.5.

ПП.02. Производственная практика (по профилю специальности) по профессиональному модулю ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

Цель производственной практики (по профилю специальности) – формирование компетенций:

ОК 1 - 9; ПК 2.1 - 2.4.

ПП.03. Производственная практика (по профилю специальности) по профессиональному модулю ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

Цель производственной практики (по профилю специальности) – формирование компетенций:

ОК 1 - 9; ПК 3.1 - 3.2.

ПП.04. Производственная практика (по профилю специальности) по профессиональному модулю ПМ.04. Организация работы коллектива исполнителей.

Цель производственной практики (по профилю специальности) – формирование компетенций:

ОК 1 - 9; ПК 4.1 - 4.3.

ПП.05. Производственная практика (по профилю специальности) по профессиональному модулю ПМ.05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (Исполнитель художественно-оформительских работ).

Цель производственной практики (по профилю специальности) – формирование компетенций:

ОК 1 - 9; ПК 5.1 - 5.5.

Производственная (преддипломная) практика.

Производственная (преддипломная) практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выпускной квалификационной работе.

Формирование общих компетенций:

ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9.

Формирование профессиональных компетенций:

ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5;

ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4;

ПК 3.1; ПК 3.2;

ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3;

ПК 5.1; ПК 5.2; ПК 5.3, ПК 5.4., ПК 5.5.

Аннотации программ по видам практик содержатся в Приложении 6.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ППСЗ

5.1 Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций

Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю отражаются в рабочей программе дисциплины или модуля и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППСЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатываются и утверждаются кафедрами, а для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются ректором после предварительного положительного заключения работодателей.

Текущий контроль знаний предусматривает систематическую проверку качества получаемых студентами знаний, умений и навыков по всем изучаемым в данном семестре дисциплинам.

Могут применяться следующие формы текущего контроля:

- устный опрос;
- письменный опрос;
- тестирование;
- контрольные работы;
- проверка выполнения домашних самостоятельных работ (рефератов, составление кроссвордов, создание презентаций);
- проверка заданий практических работ;
- собеседование.

Основными формами промежуточной аттестации являются:

- экзамен по отдельной дисциплине и междисциплинарному курсу;
- дифференцированный зачёт;
- курсовая работа;
- экзамен квалификационный по профессиональному модулю.

Для аттестации по учебной и производственной практике студентами представляются отчеты по выполнению заданий по практике, дневники о прохождении практики и характеристики с места прохождения практики.

Промежуточная аттестация по дисциплине, МДК, ПМ – это форма контроля, проводимая по завершению изучения дисциплины, МДК, ПМ (в целом или по разделам). Время проведения и продолжительность промежуточного контроля устанавливается графиком учебного процесса. Количество и формы промежуточной аттестации соответствуют требованиям ФГОС СПО: общее количество экзаменов не превышает 8 в год, суммарное количество зачетов и дифференцированных зачетов - 19 (без учета аттестации по дисциплине «Физическая культура»), ПМ заканчиваются квалификационными экзаменами.

Формы контроля промежуточной аттестации по дисциплине или МДК: экзамен проводится по завершении изучения курса в свободное от теоретических занятий время; зачет (дифференцированный зачет) проводится за счет часов, отведенных на изучение дисциплины.

Аттестация по учебной и производственной практикам проводится в форме дифференцированного зачета.

5.2. Требования к выпускным квалификационным работам

Государственная итоговая аттестация выпускников колледжа, освоивших основную профессиональную образовательную программу среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), включает защиту выпускной квалификационной работы (дипломный проект), сдачу выпускных квалификационных экзаменов.

Темы выпускных квалификационных работ должны иметь практико-ориентированный характер и отвечать следующим требованиям:

- овладение профессиональными компетенциями;
- реальность;
- актуальность;
- уровень современности используемых средств.

Каждая тема выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Темы выпускных квалификационных работ разрабатываются преподавателями профессиональных модулей, рассматриваются на заседаниях предметной (цикловой) комиссии дизайнерских дисциплин и утверждаются директором колледжа.

По утвержденным темам руководители выпускных квалификационных работ разрабатывают индивидуальные задания на работу, которые рассматриваются предметной (цикловой) комиссией и утверждаются заместителем директора колледжа по учебной работе.

В выпускной квалификационной работе демонстрируется:

- умение собирать и анализировать первичную экспериментальную, статистическую и иную информацию;

- умение применять современные методы исследований;

- способность определять актуальность целей и задач и практическую значимость исследований;

- проведение анализа результатов и методического опыта исследования применительно к проблеме в избранной области.

Для экспертизы выпускной квалификационной работы привлекаются внешние рецензенты.

Рецензенты назначаются приказом директора колледжа из ведущих специалистов-практиков, преподавателей высших и средних учебных заведений по профилю специализаций.

Защита выпускной квалификационной работы проводится публично на заседании государственной аттестационной комиссии.

Оформление выпускной квалификационной работы должно соответствовать требованиям системы учебной документации (СТО 1.005–2007).

5.3. Организация государственной итоговой аттестации выпускников

Целью государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня освоенности компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся, Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования. ГИА призвана способствовать систематизации и закреплению знаний и умений обучающегося по специальности при решении конкретных профессиональных задач, определять уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Задача государственной экзаменационной комиссии - оценка качества подготовки выпускников колледжа, которая должна осуществляться экспертами государственной аттестационной комиссии в виде интегральной оценки результатов защиты выпускной квалификационной работы и результатов освоения профессиональной образовательной программы

54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Государственная итоговая аттестация выпускников колледжа, освоивших программу подготовки специалистов среднего звена, предусмотрена в виде выпускной квалификационной работы. Сроки проведения государственная итоговая аттестация определяются колледжем в соответствии с его учебным планом.

Объем времени согласно ФГОС на подготовку и защиту ВКР (дипломной работы) - 6 недель, из них:

- подготовка выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – с 18.05 по 14.06 (4 недели);
- сдача выпускных квалификационных экзаменов – 2 недели
- защита выпускной квалификационной работы с 15.06 по 28.06 (2 недели)

Для проведения ГИА создается государственная экзаменационная комиссия в порядке, предусмотренном Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г., N 968).

Состав государственной экзаменационной комиссии в количестве пяти человек утверждается приказом директора колледжа.

На защите выпускной квалификационной работы государственная экзаменационная комиссия формирует матрицу критериев оценок достижений обучающихся по результатам выполнения и защиты ВКР на этапе государственной итоговой аттестации. При этом учитываются оценки рецензента и руководителя, сделанные по основным показателям оценки результатов (ОПОР).

Подведение итогов освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Государственная экзаменационная комиссия производит оценку освоения компетенций выпускником колледжа. Результатом этой оценки является решение о присвоении квалификации «Дизайнер» и решение о выдаче документа государственного образца – диплома о среднем профессиональном образовании.

6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ШССЗ

6.1. Кадровое обеспечение

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обеспечивается высококвалифицированными штатными преподавателями ЧУПО ЭБК. Для преподавания дисциплин общепрофессионального цикла и дисциплин профессиональных модулей привлекаются преподаватели, имеющие ученые степени, опыт деятельности в организациях соответствующей

профессиональной сферы. Преподаватели проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Кадровый состав, уровень образования, повышение квалификации и форма и время стажировки в профильных организациях приведены в «Справке о кадровом обеспечении образовательного процесса и укомплектовании штатов» (См. Приложение 7).

6.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Реализация ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обеспечивается доступом каждого обучающегося к сети Интернет, к базам данных библиотечного фонда, сформированного по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд колледжа обеспечен печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной литературы по дисциплинам всех циклов, изданных за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Собственная библиотека ЧУПО ЭБК содержит:

- учебно-методические комплексы по каждой дисциплине учебного плана;
- базовые учебники, практикумы, сборники и другие учебные пособия по каждой дисциплине учебного плана в количестве, достаточном для организации учебного процесса с заявленной численностью студентов;
- периодические издания.

Образовательное учреждение предоставляет обучающимся возможность оперативного доступа к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

В Колледже разработано единое учебно-методическое обеспечение образовательного процесса. Постоянно функционирует и пополняется электронная библиотека www.biscolsdo.ru/.

На сайте ЧУПО ЭБК есть доступ к:

- Цифровым учебным материалам;
- Хранилищу цифровых учебно-методических материалов;
- Хранилищу цифровых научных материалов.

В сети Интернет можно получить доступ к:

- Системе Гарант;
- Консультант Плюс и многим другим.

6.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Реализация ППССЗ обеспечивает:

- выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические занятия с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, которые предусмотрены учебным планом колледжа, и

соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Колледж обладает развитой материально-технической базой для проведения образовательной деятельности, включающей 2 специализированных компьютерных класса, 4 мультимедийных проектора.

В ЧУПО ЭБК создана информационно-коммуникационная технологическая среда образовательного процесса, которая включает электронную библиотеку.

ЧУПО ЭБК имеет опыт организации учебного процесса с применением инструментов электронного обучения и дистанционных технологий. Все студенты колледжа используют материалы и инструменты Интернет.

Для реализации ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) ЧУПО ЭБК имеет в наличии следующие кабинеты:

Таблица 6

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Название кабинета / лаборатории	Перечень учебного оборудования	Дисциплины учебного плана
Социально-экономических дисциплин Экономики и менеджмента	Таблицы, схемы, портреты, практикумы, хрестоматии, диаграммы, методические пособия, учебники Электронные материалы Экран, проектор, ноутбук	Основы философии История Русский язык и культура речи Социальная психология Правовые основы профессиональной деятельности Экономика организации Маркетинг МДК.04.01. Основы менеджмента, управление персоналом
Дизайна Материаловедения	Таблицы, схемы, методические пособия, учебники Экран, проектор, ЧУПО тбук	Материаловедение История дизайна История изобразительного искусства Ландшафтный дизайн
Рисунка Живописи Лаборатория Техники и технологии живописи	Таблицы, схемы, методические пособия, учебники Гипсовые макеты, головы, маски, обрубковки Мольберты настольные Муляжи овощей и фруктов Драпировки Гипсовые геометрические фигуры	Рисунок с основами перспективы Живопись с основами цветоведения МДК.01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)

	Различная посуда Экран, проектор, ЧУПО тбук	
Лаборатории: Компьютерного дизайна Художественно-конструкторского проектирования Графики и культуры экспозиции Интерьера	Таблицы, схемы, методические пособия, учебники Компьютеры Pentium 4 Лицензионное программное обеспечение, программы Windows XP, MS Office 2003, 1С бухгалтерия 8.0, Консультант+, NOD 32, Fine Rider 9, 7Zip и др., сканер HP Scan Jet 4070 VSB, принтер. Сканеры Дизайнерское оборудование Экран, проектор, ЧУПО тбук	МДК.01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики МДК.02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
Макетирования графических работ Испытания материалов Мастерская Технического исполнения художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Таблицы, схемы, методические пособия, учебники Гипсовые модели Мольберты настольные Муляжи овощей и фруктов Компьютеры Pentium 4 Лицензионное программное обеспечение, программы Windows XP, MS Office 2003, 1С бухгалтерия 8.0, Консультант+, NOD 32, Fine Rider 9, 7Zip и др., сканер HP Scan Jet 4070 VSB, принтер. Сканеры Экран, проектор	МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна МДК.03.02. Основы управления качеством
Информационных систем в профессиональной деятельности Лаборатория Компьютерного дизайна	Таблицы, схемы, методические пособия, учебники Компьютеры Pentium 4 Лицензионное программное обеспечение, программы Windows XP, MS Office 2003, 1С бухгалтерия 8.0, Консультант+, NOD 32, Fine Rider 9, 7Zip и др., сканер HP Scan Jet 4070 VSB, принтер. Экран, проектор	Информационное обеспечение профессиональной деятельности Дизайн в интерьере и экстерьере (программный комплекс ArCon) Работа в системе программного проектирования Auto Cad
Иностранного языка.	Таблицы, схемы, портреты, методические пособия, учебники, магнитофон PM-255, аудиозаписи, видеопроектор SONYO PLO-SV 07.	Иностранный язык
Безопасности жизнедеятельности	Таблицы, схемы, телевизор, видео-магнитофон, методические пособия, муляжи, видеофильмы, слайды, средства индивидуальной и коллективной защиты, противогазы ГП-5, респираторы Р-2, ВПХР, учебный набор ОВ, носилки санитарные. Нормативно-	Безопасность жизнедеятельности Экологические основы природопользования

	правовые документы (кодексы, акты) Раздаточный материал по мониторингу окружающей среды, нормативные документы в области природопользования и охраны окружающей среды, слайды по разделу «Особо охраняемые природные территории».	
Математики Стандартизации сертификации	Таблицы, схемы, портреты, и практикумы, хрестоматии, диаграммы, методические пособия, учебники Электронные материалы Экран, проектор, ноутбук	Математика МДК.03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии
Спортивный зал, Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;	Лыжи, мячи, скакалки, обручи, тренажеры, маты, диски, теннисные ракетки	Физическая культура

Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

6.4. Базы практики

Имеющиеся базы практики обучающихся обеспечивают возможность прохождения практики всеми студентами в соответствии с учебным планом.

Учебную и производственную практики будущие дизайнеры могут проходить в отечественных и зарубежных строительных компаниях, архитектурных и проектных разрабатывающих новые образцы мебели, предметов интерьера, одежды и аксессуаров. Также базами практик могут быть рекламные агентства, фирмы, занимающиеся web-дизайном и компьютерным моделированием, СМИ, типографии и издательства, отделы маркетинга и PR предприятий, фирмы по организации праздников и торжеств и т.д.

Таблица 7

Места проведения учебных и производственных практик

№ п/п	Наименование организации/предприятий	Договор	Срок действия договора
1	ООО «Ханс-Христиан Енсен»	Договор о совместной деятельности от 10 октября 2013г.	До 10 октября 2018г.
2	ООО «МЕДИАНА»	Договор №№7-14 о совместной деятельности от 09 сентября 2014г.	До 09 сентября 2017г.
3	ООО «АЛРИЧИ»	Договор №03/12 о профессиональной подготовке студентов колледжа от 27 августа 2014г.	До 01 сентября 2020г.
4	Интернет агентство «Зет Максимум»	Договор о совместной деятельности от 17 апреля 2014г.	До 17 апреля 2017г.
5	ИП Жукова Е.Л. «Фотоцентр-Копицентр»	Договор о совместной деятельности от 01 сентября 2015г.	До 01 сентября 2018г.
6	ИП Мустафин Д.Р.	Договор о совместной деятельности от 01 сентября 2015г.	До 01 сентября 2018г.
7	ООО «Март»	Договор о производственном обучении от 05 сентября 2015г.	До 05 сентября 2020г.
8	ООО «ЮВИН-М»	Договор о производственном обучении от 01 сентября 2015г.	До 01 сентября 2020г.
9	ГБУ г.Москвы «Центр досуга «Садовники»»	Договор от 05.09.2015 г.	До 04.09.2020 г.
10	ООО «Фотка»	Договор о производственном обучении от 12.04.2016 г.	На 5 лет
11	ООО Студия «Интерьер-каприз»	Договор о производственном обучении от 23.09.2015 г.	На 5 лет
12	ООО «Эль Боско»	Договор о производственном обучении от 01.03.2016 г.	на 5 лет

7. НОРМАТИВНОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ППСЗ

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Система оценок при проведении промежуточной аттестации обучающихся, формы, порядок и периодичность ее проведения указываются в Положении о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся, утверждается в порядке, предусмотренном Уставом ЧУПО ЭБК.

Студенты, обучающиеся в колледже по программе подготовки специалистов среднего звена, при промежуточной аттестации сдают в течение учебного года не более 8 экзаменов и 10 зачетов. В указанное число не входят зачеты по физической культуре.

7.1 Нормативное и методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника

Материалы, определяющие порядок и содержание проведения промежуточных и итоговых аттестаций включают:

- фонды оценочных средств: контрольно-оценочные средства и контрольно-измерительные средства;
- методические указания к выполнению практических и курсовых работ;
- методические указания по учебной и производственной практикам;
- методические указания по самостоятельной работе студентов;

- методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

7.2 Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

В соответствии с требованиями ФГОС СПО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ в колледже созданы фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды по разным дисциплинам включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, зачетов и экзаменов; тесты; примерную тематику курсовых работ, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

В колледже также разработаны:

- Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся;
- Положение о фонде оценочных средств по дисциплине (междисциплинарному курсу) программы среднего профессионального образования.

Таблица 8

Наполнение фондов оценочных средств для промежуточной аттестации

Код и наименование элементов ППСЗ (учебных дисциплин, модулей)	Формы проведения промежуточных аттестаций (семестр)	Виды оценочных заданий
ОГСЭ.01. Основы философии	ДЗ (3)	Зачетные вопросы, тесты
ОГСЭ.02. История	ДЗ (1)	Зачетные вопросы
ОГСЭ.03. Иностранный язык	КР (1, 3, 5), ДЗ (2, 4, 6)	Задания для контрольной работы. Зачетные вопросы
ОГСЭ.04. Физическая культура	З (1-6)	Темы рефератов Контрольные нормативы
ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи	ДЗ (1)	Зачетные вопросы, тесты
ОГСЭ.06 Социальная психология	ДЗ (5)	Зачетные вопросы
ЕН.01. Математика	ДЗ (1)	Зачетные вопросы, задачи, тесты
ЕН.02. Экологические основы природопользования	ДЗ (4)	Зачетные вопросы
ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности	КР (1 - 5) ДЗ (6)	Задания для контрольной работы. Зачетные вопросы
ОП.01. Материаловедение	КР (1) ДЗ (2)	Задания для контрольной работы. Зачетные вопросы
ОП.02. Экономика организации	ДЗ (4)	Зачетные вопросы Темы для курсовой работы
ОП.03. Рисунок с основами перспективы	ДЗ (1) Экз (2)	Зачетные вопросы Экзаменационные вопросы
ОП.04. Живопись с основами цветоведения	ДЗ (1) Экз (2)	Зачетные вопросы Экзаменационные вопросы
ОП.05. История дизайна	ДЗ (1)	Зачетные вопросы
ОП.06. История изобразительного искусства	КР (1) ДЗ (2)	Задания для контрольной работы. Зачетные вопросы
ОП.07. Безопасность жизнедеятельности	КР (3) ДЗ (4)	Задания для контрольной работы. Зачетные вопросы
ОП.08. Маркетинг	ДЗ (3)	Зачетные вопросы
ОП.09. Дизайн в интерьере и экстерьере (программный комплекс ArCon)	ДЗ (4)	Зачетные вопросы
ОП.10. Ландшафтный дизайн	ДЗ (5)	Зачетные вопросы
ОП.11. Правовые основы профессиональной деятельности	ДЗ (4)	Зачетные вопросы
ОП.12. Работа в системе программного проектирования Auto	Экз (2)	Экзаменационные вопросы

Cad		
МДК.01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	К (1) Экз (2 - 6)	Задания для контрольной работы. Экзаменационные вопросы и задания, темы курсовых работ
МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики	КР (3) ДЗ (5) Э (4, 6)	Задания для контрольной работы. Зачетные вопросы Экзаменационные вопросы
МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	ДЗ (4)	Зачетные вопросы
МДК.02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	ДЗ (2, 3) Э (4)	Зачетные вопросы Экзаменационные вопросы
МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	ДЗ (2) Э (3)	Зачетные вопросы Экзаменационные вопросы
МДК.03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии	КР (5) ДЗ (6)	Задания для контрольной работы. Зачетные вопросы
МДК.03.02. Основы управления качеством	ДЗ (6)	Зачетные вопросы
МДК.04.01. Основы менеджмента, менеджмента, управление персоналом.	К (5) Экз (6)	Задания для контрольной работы. Экзаменационные вопросы и задания
ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Экз (квал.) (6)	Экзаменационные вопросы и задания
ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Экз (квал.) (4)	Экзаменационные вопросы и задания
ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	Экз (квал.) (6)	Экзаменационные вопросы и задания
ПМ.04. Организация работы коллектива исполнителей	Экз (квал.) (6)	Экзаменационные вопросы и задания
ПМ.05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Экз (квал.) (2)	Экзаменационные вопросы и задания

7.3. Программа государственной итоговой аттестации

Программа ГИА соответствует требованиям ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Государственная итоговая аттестация проводится Государственной экзаменационной комиссией (ГЭК) во главе с председателем, утверждаемым Департаментом образования г. Москвы. Состав ГЭК утверждается приказом директора ЧУПО ЭБК. Рекомендуется в состав ГЭК вводить работодателей.

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013г. № 968.

На основе Положения о государственной итоговой аттестации выпускников образовательных учреждений среднего профессионального образования в Российской Федерации, требований ФГОС СПО и рекомендаций ППССЗ СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), ЧУПО ЭБК разработаны и утверждены соответствующие нормативные документы, регламентирующие проведение ГИА.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы). Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная аттестация проводится с целью выявления соответствия уровня подготовки и качества выпускника ФГОС СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников и дополнительным требованиям образовательного учреждения по специальности 54.02.01 Дизайн (в промышленности) квалификации «Дизайнер». Выпускная квалификационная работа - обязательный компонент итоговой государственной аттестации, дающий представление об уровне

подготовленности выпускника к выполнению функциональных обязанностей дизайнера и выполняется в форме выпускной квалификационной работы.

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы является обязательным заключительным этапом обучения студента и имеет своей целью:

- систематизацию, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по специальности и применение этих знаний при решении конкретных практических задач;
- развитие навыков организации самостоятельной исследовательской деятельности и овладение методиками исследования, экспериментирования при решении разрабатываемых в выпускной квалификационной работе проблем и вопросов;
- выявление степени профессиональной подготовленности выпускника для самостоятельной работы в условиях развития современного производства.

В ходе выполнения и представления результатов выпускной квалификационной работы обучающийся должен:

- показать способность и умение самостоятельно решать задачи профессиональной деятельности, проводить поиск, обработку и изложение информации, научно аргументировать и защищать свою точку зрения, опираясь на теоретические знания, практические навыки и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции;
- показать достаточный уровень общенаучной и специальной подготовки, соответствующей требованиям ПСССЗ и ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), способность и умения применять теоретические и практические знания при решении конкретных задач, стоящих перед специалистами в современных условиях;

- показать умения разрабатывать программу исследования, включающую формулировку проблемы, определение объекта, предмета, задач и методов исследования;
- показать способность к анализу источников по теме с обобщениями и выгодами, сопоставлениями и оценкой различных точек зрения;
- показать умения систематизировать и анализировать полученные научные данные;
- выделить элементы новизны по исследуемой проблеме;
- продемонстрировать умение вести научный диалог, представлять результаты исследований, отвечать на вопросы, оперировать специальной терминологией.

7.4 Образовательные технологии

Реализация компетентного подхода должна предусматривать использование в учебном процессе помимо традиционных форм проведения занятий также активные и интерактивные формы.

При разработке основной профессиональной образовательной программы для специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (уровень подготовки - среднее профессиональное образование) для учебных дисциплин предусмотрены следующие технологии обучения, которые обеспечивают достижение планируемых результатов обучения:

Используемые методы активизации образовательной деятельности:

1) методы ИТ – применение компьютеров для доступа к Интернет-ресурсам, использование обучающих программ с целью расширения информационного поля, повышения скорости обработки и передачи

информации, обеспечения удобства преобразования и структурирования информации для трансформации ее в знание;

2) работа в команде – совместная деятельность студентов в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи сложением результатов индивидуальной работы членов команды с делением ответственности и полномочий;

3) case-study – анализ реальных проблемных ситуаций, имевших место в соответствующей области профессиональной деятельности, и поиск вариантов лучших решений;

4) игра – ролевая имитация студентами реальной профессиональной деятельности с выполнением функций специалистов на различных рабочих местах;

5) проблемное обучение – стимулирование студентов к самостоятельной «добыче» знаний, необходимых для решения конкретной проблемы;

6) контекстное обучение – мотивация студентов к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением;

7) обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студентов за счет ассоциации их собственного опыта с предметом изучения;

8) индивидуальное обучение – выстраивание студентами собственных образовательных траекторий на основе формирования индивидуальных учебных планов и программ с учетом интересов и предпочтений студентов;

9) междисциплинарное обучение – использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте конкретной решаемой задачи;

10) опережающая самостоятельная работа – изучение студентами нового материала до его изложения преподавателем на лекции и других аудиторных занятиях.

Допускаются комбинированные формы проведения занятий:

- лекционно-практические занятия;
- лекционно-лабораторные занятия;
- лабораторно-курсовые проекты и работы.

Преподаватели самостоятельно выбирают наиболее подходящие методы и формы проведения занятий из числа рекомендованных и согласуют выбор с кафедрой.

7.5. Адаптация образовательной программы обучающимися с ограниченными возможностями.

В настоящее время реализация ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) является адаптированной для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – «обучающиеся с ОВЗ»). Образовательный процесс по образовательной программе для обучающихся с ОВЗ в ЧУПО ЭБК может быть реализован в следующих формах:

- в общих учебных группах (совместно с другими обучающимися) без или с применением специализированных методов обучения;
- в специализированных учебных группах (совместно с другими обучающимися с данной нозологией) с применением специализированных методов и технических средств обучения;
- по индивидуальному плану;
- с применением дистанционных образовательных технологий.

При обучении по индивидуальному плану в отдельных учебных группах численность обучающихся с ОВЗ устанавливается до 15 человек.

В случае обучения обучающихся с ОВЗ в общих учебных группах с применением специализированных методов обучения, выбор конкретной методики обучения определяется исходя из рационально-необходимых процедур обеспечения доступности образовательной услуги обучающимся с ОВЗ с учетом содержания обучения, уровня профессиональной подготовки

научно-педагогических работников, методического и материально-технического обеспечения, особенностей восприятия учебной информации обучающимися с ОВЗ и т.д.

В случае обучения по индивидуальному плану обучающихся с ОВЗ начальный этап обучения по образовательной программе подразумевает включение в учебный план факультативного специализированного адаптационного модуля, предназначенного для социальной адаптации обучающихся к образовательному учреждению и конкретной образовательной программе; направленного на организацию умственного труда обучающихся с ОВЗ, выработку необходимых социальных, коммуникативных и когнитивных компетенций, овладение техническими средствами (в зависимости от нозологии), дистанционными формами и информационными технологиями обучения. В зависимости от психофизического развития, индивидуальных возможностей, состояния здоровья обучающихся с ОВЗ и индивидуальным планом реабилитации инвалидов адаптационный модуль может быть трудоемкостью от 340 часов до 1020 ч.

8. ХАРАКТЕРИСТИКА СРЕДЫ КОЛЛЕДЖА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ (СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ) КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ

Большое внимание с позиции качества образования отводится в колледже созданию воспитательной среды, обеспечивающей формирование личности обучающегося как гражданина и патриота.

Особое внимание колледж уделяет социальным мероприятиям:

- Участие в реализации образовательной программы «Здоровье школьника» (циклы лекций, проводимые ООО «Всероссийское общество развития школьной и университетской медицины и здоровья»), Колледж является участником Проекта «Российская сеть школ здоровья»;

- Колледж сотрудничает с вузами-партнерами, студенты ЧУПО ЭБК принимают активное участие во всех совместных мероприятиях, проводимых по согласованным планам работы, что позволяет им выходить не только на внутриколледжистский, но и на городской и общероссийский уровень.

Студенческий совет ЧУПО ЭБК дает возможность студентам проявить свои знания, умения и навыки, приобрести лидерские качества, которые станут отличным фундаментом для карьерного и личностного роста.

Студенческий совет ведет работу по четырем направлениям:

- культурно-массовому;
- научному (в рамках Научного студенческого общества);
- творческому;
- социальному.

Культурно-массовое направление Студенческого Совета занимается организацией досуга студентов: проведением студенческих вечеринок, праздников, спортивных любительских соревнований.

Научное направление, представленное Научным студенческим обществом (НСО), отвечает за интеллектуальное развитие студентов во внеучебное время. Данное направление занимается: организацией конференций, семинаров, тренингов; поддержкой работы научных

студенческих кружков; проведением интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?» и др.

Главной задачей творческого направления Совета является развитие творческого потенциала студентов. Для этого организуются творческие вечера, выставки художественных работ и фотоэкспозиции, тематические вечера. Талантливые ребята защищают честь колледжа, участвуют в городских и всероссийских студенческих конкурсах талантов.

Социальное направление развивает партнерские отношения с органами местного самоуправления, органами государственной власти и молодежными объединениями. Студенческий актив колледжа принимает активное участие в работе Молодежной ассоциации ЮВАО г. Москвы. Совместно Ассоциацией Студенческий совет ЧУПО ЭБК проводит общественно значимые мероприятия: субботники, благотворительные концерты. Администрация колледжа является членом координационного совета по молодежной политике ЮВАО г. Москвы.

Большое внимание в колледже уделяется спорту: проводятся турниры по мини-футболу, волейболу. Участие в спортивных мероприятиях и конкурсах, спартакиадах и соревнованиях пропагандирует здоровый образ жизни. Колледж имеет благодарность Руководителя аппарата Комиссии Совета Федерации по делам молодежи и спорта А.А. Щегорцева.

В колледже ведется работа по профилактике наркомании и пропаганде здорового образа жизни в молодежной среде. В течение года проходят лекции юристов по профилактике правонарушений. Проводятся правовые олимпиады среди студентов всех специальностей.

Совместно с Федерацией Мира и Согласия (Международная неправительственная организация при экономическом и социальном совете ООН) колледж участвует в Федеральной программе «Дети России», где проводятся разного уровня мероприятия, рассматривающие вопросы подрастающего поколения, борьбы с наркоманией и др. Директор ЧУПО

ЭБК Н.Н. Репин награжден почетной грамотой от Мэрии и Префектуры СЗАО, Дипломом Федерации мира и согласия.

Совместно с Московской организацией детей инвалидов и сирот (МООДИС) колледж участвует в программе «Детство Мира добра и согласия: уроки экологии, духовности и патриотизма». Проводит большую культурно-воспитательскую работу с детьми инвалидами и сиротами из 7 Детских домов Москвы. В течение 2015-2016 года в мероприятиях участвуют более 1000 детей-инвалидов и сирот. ЧУПО ЭБК имеет много благодарственных писем от этих домов.

Особенности внутренней среды ЧУПО ЭБК позволяют считать, что она имеет достаточные возможности для проведения комплексной, целенаправленной воспитательной работы со студентами по всем ее направлениям, а также позволяет колледжу эффективно реализовать задачи по созданию условий формирования социально адаптированной, гармонично развитой личности студента с активной жизненной позицией, обладающей компетенциями, позволяющими выпускнику результативно действовать в инновационной экономике.

9. РЕГЛАМЕНТ ПЕРИОДИЧЕСКОГО ОБНОВЛЕНИЯ ППССЗ

В соответствии с требованиями ФГОС СПО ППССЗ ежегодно обновляется. Основанием внесения изменений и дополнений является: изменение состава дисциплин (модулей), установленных в учебном плане и (или) содержания рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин, модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. При внесении дополнений и изменений в ППССЗ учитывается мнение работодателей.

Наличие (отсутствие) дополнений и изменений в ППССЗ фиксируется в приложении к ППССЗ ежегодно до начала учебного года и принимается на заседании предметной (цикловой) комиссии.